

อนาคตไทยคืออะไร?

Alexander Berkman

1929

Contents

บทนำ	3
บทที่ 1: คุณอยากรู้อะไรในภาคธีวิต?	3
บทที่ 2: ระบบค่าแรง	5

บทนำ

ผมอยากรู้ว่าให้คุณฟังเกี่ยวกับอนาคตไทย

ผลอย่างจะนองคุณว่าอนาคตเป็นไปได้หรือไม่ เพราะผลคิดว่ามันคงจะต้องดีคุณรู้จักมันเสียก่อน อีกทั้งมันยังไม่ค่อยเป็นที่รู้จักและความท้าทายที่มีต่อ้มนึกจะเป็นความเข้าใจสำคัญ แทนทั้งหมด

ผลอย่างบอกให้คุณรู้ เพาะเมเชื่อว่าอนาคตจะไปด้วยความคิดที่ยังไม่แน่ใจวิธีทางลงมาที่สุดเท่าที่มีมุขย์เคยคิดกันมากเป็นเพียงสีเดียวที่จะมองเสรีภาพและความเป็นอยู่ที่ได้ให้กับคุณ และนำความสงบและความหล่อหลอมมาสู่โลกใบหนึ่น

ผลอย่างนักเล่าด้วยภาษาที่เรียนง่ายและตรงไปตรงมาเพื่อที่ว่าจะได้มีการเข้าใจดีๆ เกิดขึ้น คำให้ญี่ปุ่น หรือประโยชน์ที่ดูดีมีแต่จะทำให้สับสนแบบการคิดอย่างตรงไปตรงมาหมายความว่าคุณจะต้องพูดมันออกมาก่อนอย่างเรียนง่าย

แต่ก่อนที่ผมจะบอกคุณว่า่อนาธิปไตยคืออะไร ผมอยากรู้ก่อนว่ามันไม่ใช่อะไร

นี่เป็นสิ่งจำเป็น เพราะความเห็นใจผิดๆ มากหมายถึงว่ากับน้องมาชีพไปด้วยได้ขยายวงกว้างออกไป แม้แต่คนที่ช่วยลด殃หัวใจผิดก็เกี่ยวกับมันอยู่บ่อยครั้ง บางคนที่พูดถึงน้องมาชีพโดยนั้นยังไม่รู้จักมันเด็ดขาดว่า “ช้ำ” และบางคนก็ไม่เคยหูฟังมาชีพเท่าที่เกี่ยวกับมัน เพราะไม่พยายามให้พากคุณรู้ว่าความร้ายใจคืออะไรกันแน่

อนันติป์ได้มีศักดิ์รุอยู่มากหมายเหลือเกิน และคนพากันนั้นจะไม่ยอมบ่นบอกความจริงให้คุณธรรหรอก ประมาณบอกที่เหล่งว่าทำไม่อนันติป์ได้ และคนเหล่านั้นคือการ ตอนนี้ผมแค่อยากรู้จะบอกให้คุณธรร ว่าเจ้านายหรือนายจ้างของคุณ รามหึ้งพากนายทุนและ逰รัวๆ ใจไม่ผิดเรื่องอนันติป์โดยอกมาให้คุณฟังอย่างจริงใจแน่นอน พากษาแบบทุกคนไม่รู้จักมัน และพากษาทุกๆ คนล้วนเกลียดมัน หึ้งหนึ่งสือพิมพ์หรือสือสีงพิมพ์ของพากษา พากนายทุน ก็ล้วนต่อต้านอนันติป์ได้

แม่เด็กพากลังคนนิยม และพากนกอลเชวิก ก็ถ่ายภาพของอนาคตไปโดยอุตสาหะที่เย็น มันก็จริงที่ว่าล่วงมาหากันพากลังคนนี้ในรู้จักอนาคตไปได้แต่พากลังคนนี้เป็นอย่างดีก็มีจะโกหกเกี่ยวกับมัน และมีกระบวนการกว่าอนาคตไปโดยนั้น “ไร้ระเบียนและรุ่นราวย์” คุณจะเห็นได้ด้วยตัวเองเลยว่าพากษาไร้ชีวประณามารย์ผู้ซึ่งให้กลุ่มแห่งลักษณะกลุ่มนี้ – คาร์ล مار์กซ์ และ ฟรีด里ช เองเจลส์ ได้พิรบส่วนว่าอนาคตไปโดยนั้นมากจากกลุ่มนี้นิยม พากษาหนากรกว่าเรื่อแหล่งมีสิ่งคุณนิยมเลี้ยงก่อน แต่หลังจากกลุ่มนี้แล้ว อนาคตไปโดยก็จะตามมาแต่ชีวิตภายในให้สิ่งคุณนิยมนั้นจะเสรีและสามารถมากกว่าใช่ คาร์ล แมร์กซ์และเองเจลส์ยังคงยืนกรานว่าอนาคตไปโดยนั้น “ไร้ระเบียนและรุ่นราวย์” ซึ่งแสดงให้คุณเห็นเลยว่าพากษาเง่า และไร้ความจริงใจมากเพียงใด

พากนอลเชวิกก์เนื่องอกัน แม้แต่ประธานาธิบดีของพากเชือย่างเลนินก็เคยบ่นอกด้วยชื่อว่า่อนชาธิปัตย์ต้องเข้าร่วมกับนอลเชวิก จึงจะได้อยู่ในสังคมที่ดีและเสรีมากกว่าเดิม

เอาล่ะ ก่อนอื่นผมคงต้องบอกคุณเสียทีว่า อนาคตไปไวยมิใช่สิ่งใด

อนันติปไตยไม่ใช่ความไวระเบียบ หรือความรุนแรงของหลัก มันไม่ใช่การจีบลัน หรือมาตรการมันไม่ใช่สภาวะที่ทุกคนเป็นศัตรูกัน มันไม่ใช่การกลับไปสู่ความป่าเดือน หรือสภาวะธรรมชาติของมนุษย์

อนาคตไปต่อกันอยู่ตรงข้ามสิ่งที่กล่าวมาทั้งหมด

โดยที่ไม่ได้หมายความว่า คุณควรที่จะเป็นอิสระ ไม่มีกรรมให้ดูแลเป็นทาง ไม่มีกรรมงานการ มาปล้น หรือเรียกเกินภาษีจากคนไปได้

มันหมายความว่าคุณจะต้องนิยมอิสระที่จะทำในสิ่งที่คุณต้องการ และไม่ควรมีความบังคับในสิ่งที่คุณไม่อยากทำ

มันหมายความว่า คุณสามารถเลือกวิธีชีวิตของคุณได้เอง ว่าคุณอยากรidgeให้ชีวิตอย่างไรโดยที่ไม่มีการมาก้าวกระซิบ

มันหมายความว่า ค่านักลงทุนจะได้รับความอิสระมากขึ้นเดียวกับคุณ ทุกคนควรมีสิทธิและเสรีภาพเหมือนๆ กัน

มันหมายความว่ามนุษย์ทุกคนคือพื้นดง และเราจึงอยู่ร่วมกันอย่างพื้นดง ด้วยความสงบและความสามัคคี

นันจึงทำให้พุดได้ว่า มันไม่ควรมีสังคมร ไม่มีการใช้ความรุนแรงต่อ กัน ไม่มีการผูกขาด ไม่มีความยากจน ไม่มีการกดที่

มีการเรียกเปรียบชิงกันและกัน

พูดสัน្យា คือ อนาคตไปได้หมายความว่า สภาวะที่หรือสังคมที่มนุษย์ทั้งชายและหญิงนั้นเป็นอิสระ และใช้ชีวิตอยู่อย่างมีระเบียบและมีความหมายอย่างเท่าทันจะเป็นไปได้หรือ?" คุณตาม "จะทำยังไงล่ะ?"

“เรารายจะต้องตายไปเป็นเทวดาเสียก่อนล่ะมั้ง” เพิ่ม

เจ้าล่ะ จบลงตรงนี้ก่อนดีกว่า นางที่ผมอาจจะแสดงให้คุณได้เห็นว่าเราสามารถ

ນທ 1: ອຸນອຍາກເລາວະໄຮອອກໄປຈາກໜົວ?

จะเรียกว่า “การต่อสู้ทางความคิด” ไม่ใช่ “การต่อสู้ทางกายภาพ” ดังนั้นจึง

อย่าล้มภาราทุกคนล้วนเหมือนกัน ไม่ใช่แค่เรื่องบันเทิง ที่ยังหรือหงุด ร้ายหรือจ่วน สูงศักดิ์หรือตัวด้อย ผ้าขาว เหลือง แดง หรือดำ ไม่ว่าจะอยู่ที่ไหนดินแดนแห่งใด เชือชาติไหน และศาสนาอะไร เรากลัวว่าแต่รับขึ้นถึงความหนาเหน็บและความทิ่มโหย ความรักและความเกลียดชัง เรายาวาดกล่าวเหล่ามหัตถศิลป์ โบราณคดี และหลักลักษณะอันตรายและความตาย

สิ่งที่คุณอยากรู้สึกหนึ่งอีกไปมากที่สุด สิ่งที่คุณกลัวมากที่สุด ก็ล้วนแต่เป็นสิ่งที่พื้นฐานของคุณติดแบบดีกว่านี้

เหล่าผู้มีการศึกษาได้เขียนหนังสือเล่มโตออกมาหลายเล่มเกี่ยวกับสังคมวิทยา จิตวิทยา และ “-วิทยา” อื่นๆ อีกมาก เพื่อที่จะบอกว่าพากคุณต้องการสึ่งใด แต่หนังสือเหล่านั้นไม่ได้มีข้อสรุปที่เห็นพ้องต้องกันใดๆ เลย และผมคิดว่าต่อให้พากษาไม่ออก คุณก็ย้อมรู้ดีอยู่แล้วว่าตัวเองต้องการอะไร

พากษาศึกษาและเขียนและคาดเดาไว้ต่างๆ นานาเกี่ยวกับเรื่องนี้ สำหรับพากษามั่นคงเป็นใจที่ยกย่อง งานพากคุณในฐานะปัจจุบันสูญหายไปแล้ว และในท้ายที่สุดพากษาไม่รอมกับข้อสรุปที่ว่า พากคุณ, สหายของผม พากคุณไม่ได้ถูกนำมาริบประเพณีแต่น้อย สึ่งที่สำคัญไม่ใช่พากคุณในฐานะปัจจุบันแต่เป็น “มวลรวม” (the whole) ที่รวมคนทุกคนเอาไว้ด้วยกัน และการรวมกันแบบนี้ก็เรียกว่า “สังคม” “ประชาชัตติ” หรือ “รัฐ” แล้วพากษาดูแลด้วยหลักที่สำคัญ ก็คือ ความดีที่สั่งสอนยังคงเรียบร้อยดี มั่นคงไม่ได้สร้างความแตกต่างอะไรถ้ามีไม่แต่ไม่แน่ว่าอาจจะลืมอันนี้ไว้สักว่าสังคมจะสงบเรียบร้อยได้อ่าย่างไร ถ้ายังมีคราสักคนกำลังฉันหาย ยากจนชั้นดี ก็จะต้องดำเนินการ

ดังนั้นพากษาจึงชี้ให้เห็นไปแล้วรัฐของพากษาต่อไป และเขียนหนังสือเล่มหน้าอ่อนน้อมเพื่อที่จะหาคำตอบว่าพากคุณก้าวเข้ามาสู่แบบแผนที่เรียกว่าสิ่วแล้วพากคุณต้องการสึ่งใดกันแน่

แต่คุณก็รู้ดีอยู่แล้วว่าตัวเองต้องการอะไรกันกันเพื่อนๆ ของคุณ

คุณอย่างมีชีวิตและสุภาพที่ดี คุณอย่างเป็นอิสระ คุณไม่ต้องการหมอบคลานและลดคุณค่าของตัวเองต่อหน้าใครทั้งสิ้น คุณอย่างให้ด้วยคุณเอง ครอบครัวของคุณ รวมทั้งคนที่คุณรักมีความเป็นอยู่ที่ดี และไม่ต้องเผชิญกับอันตราย รวมถึงต้องวิตกกว่าลักษณะที่ไม่แน่นอนในอุตสาหกรรมที่รุ่นก่อนมา

คุณคงจะรู้สึกมั่นใจว่าทุกๆ คนก็ต้องการสึ่งเหล่านี้เท่านั้นที่ดี ดังนั้นสาระทั้งหมดมันก็อยู่ที่ตรงนี้แหละ

คุณต้องการความเป็นอยู่ที่ดี และอิสระภาพ ซึ่งทุกคนก็เหมือนกับคุณในเมืองนี้

ชีวิตของพากษาจึงสงบเรียบร้อย เดียวกัน

แล้วทำให้เราลืมไม่รู้สึกนี้แสวงหาด้วยการซ่อนเร้นหรือเก็บกักกันจะดี?

ถ้าเราแสวงหาสึ่งเดียวกัน แล้วทำให้เราลืมคดโกง ปล้นชิง ฟอกแกลงกันเอง? คุณไม่รู้สึกที่คุณต้องการเที่ยบเท่ากันคนอื่นๆ หรือหรือ?

หรือเพราะว่าการต่อสู้ห้าหันกันเองเป็นหนทางที่เราจะได้มาซึ่งความเสรี และความเป็นอยู่ที่ดี?

หรือเพราะว่ามันไม่มีหนทางอื่นอีกแล้ว?

เราลงมาคิดถึงประเด็นนี้กันต่อไป

ถ้าเราต้องการสึ่งเดียวกัน ถ้าเราไม่เป้าหมายเดียวกัน นั้นแปลว่าผลประโยชน์ของเราก็ต้องเหมือนกันด้วยไม่ใช่หรือ? ถ้าเป็นแบบนี้เราคงจะอยู่ร่วมกันอย่างสงบสุข ให้กับคนอื่นมิตรภาพให้แก่กัน เราควรปฏิบัติต่อคุณ แล้วช่วยเหลือกันที่เราทำได้

แต่คุณก็รู้ว่าชีวิตมนุษย์ไม่ได้เป็นเช่นนั้นเลยแม้แต่น้อย คุณก็รู้ว่าโลกนี้เต็มไปด้วยการแข่งขันและสังคม เต็มไปด้วยความทุกข์ยาก เต็มไปด้วยความอยุติธรรมและสึ่งผิด เต็มไปด้วยอาชญากรรม เต็มไปด้วยความยากจน และเต็มไปด้วยการกดซี่

ทำไม่ถึงเป็นเช่นนั้นล่ะ?

นั้นเป็นเพราะถึงแม้ว่าเราจะมีเป้าหมายในชีวิตเหมือนกัน แต่ผลประโยชน์ของเราแต่ละคนนั้นแตกต่างกัน นี่คือสาเหตุที่นำปัญหาทั้งมวลมาสู่โลกใบหน้า

คุณลองคิดเกี่ยวกับเรื่องนี้ด้วยตัวคุณเองก็แล้วกัน

สมมติว่าคุณอย่างให้ร้องท้าสักถู่หรือหัวใจมากว่าสักใน คุณไปที่ร้านขายรองเท้า (หรือมาก) และพยายามหารองเท้าที่คุณต้องการ โดยเป็นคุณที่ลูกที่สุดแล้วก็มีคุณภาพเหมาะสมที่สุดเท่าที่คุณจะหาได้ นี่คือผลประโยชน์ของคุณ แต่ผลประโยชน์ของเจ้าของร้านก็คือการขายสินค้าให้แพงที่สุด เพราะเช่นนี้ ถ้าเราต้องการสึ่งเดียวกัน นั้นเป็นเพราะว่าเราใช้ชีวิตอยู่ด้วยการทำกำไรไม่ทางใดทางโน้นก็ได้ หรือบางครั้งมันอาจจะเป็นปฎิบัติที่นักด้วยช้ำ

ในทุกๆ ประเทศคุณจะพบเจอผู้คนที่ใช้ชีวิตอยู่ด้วยการแสวงหากำไร ไม่สนใจเรื่องความยุติธรรม ล้วนคนที่ทำกำไรไม่ได้เลยก็จะยากนัก มีเพียงคนกลุ่มเดียวเท่านั้นที่ไม่สามารถแสวงหากำไรได้เลยก็คือเหล่าคนงาน คุณจะเข้าใจได้ทันทีเลยว่าทำไม่ผลประโยชน์ของเหล่าคนงานจึงไม่มีทางหนีเป็นเหตุผลว่าทำไม่ในทุกๆ ประเทศ ผลประโยชน์ของคนในชนชั้นต่างๆ จึงไม่เหมือนกันเลย

ในทุกๆ ที่คุณจะพบ

1. คนกลุ่มเล็กๆ ที่ทำกำไรได้สูงและร่ำรวยมากอย่างเช่นนายธนาคาร ผู้ทำการผลิตขนาดใหญ่และเจ้าของที่ดิน คนพวกนี้มีทุนมากและถูกเรียกว่าพากษาอยู่ในชนชั้นนายทุน
2. ชนชั้นที่ร่ำรวยน้อยลงมาnidหน่อย ได้แก่พากษานักธุรกิจ นายหน้าค้าที่ดิน นักวิเคราะห์ และคนที่ใช้ทักษะสัมสูงอย่างเช่น แพทย์ นักประดิษฐ์ และอื่นๆ นี่คือชนชั้นกลาง หรือพากษาระดุมพี
3. คนงานจำนวนมากที่ถูกกว่าจ้างอยู่ในอุตสาหกรรมต่างๆ ในโรงงานไม้และเมือง ในโรงงานและร้านค้า ในการชนส่ง และบนที่ดินต่างๆ นี่คือชนชั้นแรงงาน เรียกอีกอย่างว่ากรรมมาชีพ

พากษาระดุมพีกับพากษานายทุนนั้นถูกจัดอยู่ในชนชั้นนายทุนเหมือนกัน เพราะว่าผลประโยชน์ของพากษาไม่แตกต่างกันมากนัก และโดยทั่วไปแล้วพากษาระดุมพีที่มีภาระเชื้อชาติพากษานายทุนสึ่งเป็นปฎิบัติที่นักพากษานี้แรงงาน

คุณจะเห็นได้ว่าชนชั้นแรงงานเป็นชนชั้นที่จนที่สุดในทุกๆ ประเทศ บางที่คุณอาจจะอยู่ในกลุ่มคนพากษานี้ด้วย และคุณก็จะรู้ว่าตัวเองไม่มีทางร่ำรวยด้วย

ทำไม่พากแรงงานถึงเป็นชนชั้นที่ยากจนที่สุด? แต่นอนล่ะว่าพากษาใช้แรงงานมากกว่าชนชั้นอื่นๆ และทำงานหนักกว่าด้วยหรือเป็นเพราะว่าพากแรงงานไม่ได้สำคัญที่สุดในสังคม? หรือว่าบานงที่เรารักก็ได้โดยไม่ต้องมีพากษา?

ลองคิดกันดูสิ เราต้องการอะไรในการดำรงชีวิต? เราต้องการอาหาร เครื่องนุ่งห่มและที่พักอาศัย เราต้องการโรงเรียนสำหรับลูกหลานของเรา รายนั้นและรถไฟฟ้าสำหรับการเดินทาง และอย่างอื่นอีกหนึ่งอย่างหนึ่ง

คุณสามารถมองไปรอบๆ ด้วยคุณแล้วว่าอะไรมาสักอย่างที่ผลิตขึ้นมาโดยปราศจากแรงงานได้หรือเปล่า? ทำไมล่ะ แค่รองเท้าที่คุณสวมใส่ และถนนที่คุณใช้เดิน ก็ล้วนแต่เป็นผลมาจากการทั้งสองสิ่ง ล้ำประสาทของแรงงานแล้วล่ะก็ โลกของเราก็จะไม่ใช่ของไรเลยนอกจากโลกอันเปลี่ยนแปลงไป

ดังนั้น หมายความว่ากำลังแรงงานได้สร้างทุกๆ สิ่งที่เรามี ความมั่งคั่งทั้งมวลของโลกในนี้ มันคือผลผลิตของแรงงานที่เกิดจากการปรับเปลี่ยนโลก แต่ถ้าความมั่งคั่งทั้งหมดล้วนมาจากกำลังแรงงาน แล้วท่านไม่เห็นถึงในมั่นคงของเหล่าคนงานล่ะ? ทำไม่มั่นคงไม่ได้เป็นของคนใช้สอยมีอิทธิพลและสมองของพุกคนเห็นพ้องต้องกันก่อนว่าคนแต่ละคนย่อมมีลักษณะที่จะเป็นเจ้าของในสิ่งที่พากษาทำขึ้นมา

แต่ไม่มีใครทราบที่ทำให้เราสามารถทำอะไรได้ตามที่เราต้องการให้ได้ด้วยตัวเองเพียงคนเดียว การผลิตนั้นใช้คนมากมาย ที่มีความสามารถและความเชี่ยวชาญอย่างเช่นช่างไม้ไม่สามารถสร้างเก้าอี้ขึ้นมาได้ด้วยตัวเองเพียงคนเดียว ต่อให้เขาระดับไม่ด้วยตัวเองก็ตาม เพราะเขาต้องใช้เลือยและค้อนตะปุ้นและเครื่องมือต่างๆ ซึ่งเขาไม่สามารถสร้างสิ่งเหล่านี้ขึ้นมาเองได้ หรือต้องให้เขาทำได้เอง เขายังต้องมีวัสดุดิบก่อน อย่างเช่นเหล็กซึ่งต้องให้คนอื่นนำมาให้อยู่ตี่

หรือลองดูตัวอย่างเพิ่มเติม เราลองมาพูดถึงวิศวกรรมที่เราไม่สามารถทำอะไรได้เลยล้าหากไม่มีกระดาษและดินสอ รวมไปถึงเครื่องมือต่างๆ ซึ่งเครื่องมือเหล่านี้ต้องมีคนผลิตมาให้เขา ไม่ต้องพูดไปถึงการที่ขาดต้องเรียนรู้วิชาและศึกษาเป็นเวลาหลายปี โดยที่เขาไม่ต้องดื่นรอนอะไรเลยในช่วงนั้น และนี่คือตัวอย่างที่ให้ได้กับมนุษย์ทุกคนบนโลกนี้

คุณจะเห็นได้ว่าไม่มีใครที่สามารถทำอะไรได้โดยอยู่ในลักษณะจะกะเทราที่หมาที่เป็นข้าว หรือสร้างหุบกับลูกศรมาใช้เอง และดำรงชีวิตในรูปแบบนั้น แต่วันเวลาเหล่านั้นมันผ่านพ้นไปแล้ว ไม่มีมนุษย์คนไหนในปัจจุบันที่สามารถดำรงชีวิตอยู่ได้ด้วยผลผลิตของเขาวงค์เดียว พากษาต้องช่วยเหลือลงแรงร่วมกับคนอื่นๆ ดังนั้นทุกสิ่งที่เรามี ความมั่งคั่งทั้งมวลก็คือผลผลิตของแรงงานมนุษย์จำนวนมากที่ส่งผ่านมาเรื่อยๆ ต่อรุ่น จึงบอกได้ว่า กำลังแรงงานและผลผลิตจากกำลังแรงงานนั้นเป็นสังคมนิยม ซึ่งถูกผลิตขึ้นจากลัทธิโดยรวม

แต่ถ้าความมั่งคั่งทั้งมวลเป็นสังคมนิยม มันก็สมเหตุสมผลแล้วไม่ใช่หรือว่าความมั่งคั่งเหล่านี้ก็ต้องเป็นของลัทธิคุณในฐานะมวลรวมแล้วมันเป็นไปได้อย่างไรกับการที่ความมั่งคั่งของโลกในนี้ไม่ได้เป็นของคนทุกคน แต่ถูกครอบครองโดยคนเพียงแค่บางคนเท่านั้น? ทำไม่มั่นคงไม่เป็นของคนที่ทำงานอย่างหนักเพื่อสร้างมันขึ้นมา เหล่ามวลชนที่ใช้สมองและสองมือ เหล่าชนชั้นแรงงาน

คุณก็รู้ดีอยู่แล้วว่าคนที่ครอบครองความมั่งคั่งของโลกในนี้ไม่มากที่สุดก็ต้องเหลือสัก点多 เป็นของเหล่าผู้คนในฐานะมวลรวม เหล่าแรงงานได้สูญเสียมันคั่งที่พากษาสร้างสรรค์ขึ้นมา หรือมันได้ถูกพวกไปจากพากษา?

พากษาไม่ได้สูญเสียมันแต่อย่างใด เพราะพากษาไม่เคยเป็นเจ้าของมันเลย ดังนั้นหมายความว่ามันถูกพวกจากพากษาไปต่างหาก เอาล่ะ นี่เริ่มจะเริงจังขึ้นมากขึ้นแล้ว เพราะว่าถ้าคุณบอกว่าความมั่งคั่งที่พากษาสร้างขึ้นมาได้ถูกพวกไปจากพากษา นั้นหมายความว่าพากษาถูกยึดซึ่งถูกล้าน เพราะเป็นที่แน่นอนว่าไม่มีใครที่จะยอมให้สิ่งที่ตัวเองสร้างขึ้นมาถูกพวกไป

บทที่ 2: ระบบค่าแรง

คุณเคยหยุดคิดค่าแรงที่เก็บตัวเองบ้างไหม: ทำไม่คุณถึงต้องเกิดมากกว่าพ่อค้าแม่ของคุณ ไม่ใช่คนอื่น?

เอาล่ะ คุณน่าจะเข้าใจว่าผมกำลังจะพูดถึงอะไร ผมหมายความว่าความยินยอมของคุณไม่เคยถูกคิดมา ไม่มีโอกาสให้เลือกว่าจะเกิดที่ไหน หรือเกิดจากใคร มันเป็นแค่ความมั่นใจอยู่เท่านั้น

ดังนั้นจึงเป็นเรื่องปกติที่คุณเกิดมาไม่รู้ บางที่พ่อแม่ของคุณเป็นชนชั้นกลาง หรือถ้าพูดให้ตรงกว่าหนึ่ง ก็อาจจะเป็นกลุ่มคนใช้แรงงานและนั่นทำให้คุณเกิดหนึ่งในคนนับล้าน มวลชนเหล่านั้น ผู้ที่ต้องทำงานเพื่อดำรงชีวิต

คนที่มีเงินหน่อยก็สามารถอาชีวินไปทำธุรกิจ หรืออุดหนุนให้เขาอาชีวินไปลงทุนและใช้ชีวิตอยู่ได้ด้วยกำไร แต่คุณไม่มีเงินนีนา คุณมีแค่ความสมควรในการทำงาน กำลังแรงงานของคุณ

มันเคยมีช่วงเวลาที่คุณทุกคนทำงานเพื่อตัวของพากษาเอง มันไม่มีโรงงาน และอุดหนุนให้เขา ไม่ได้ให้กลุ่มโดยอะไรคนพวกนี้มีเครื่องมือและห้องทำงานเล็กๆ เป็นของตัวเอง และพากษาที่สืบทอดดิบกับเขาต้องการมาเอง เขายังทำงานเพื่อตัวเอง พากษาถูกเรียกว่าช่างศิลป์ หรือช่างฝีมือ

จากนั้นโรงงานและห้องทำงานหาได้ใหญ่ก็เกิดขึ้น ทำให้ช่างฝีมือเหล่านั้นก็เริ่มเป็นอิสระน้อยลงเรื่อยๆ เพราะพากษาไม่สามารถแข่งขันกับโรงงานใหญ่ได้ เขาไม่สามารถผลิตสิ่งต่างๆ ให้มีราคาถูกได้เท่ากับที่โรงงานทำ ดังนั้นเหล่าช่างฝีมือพากษานี้ก็ต้องยอมแพ้แล้วเข้าไปทำงานในโรงงานเสีย

ในโรงงานขนาดใหญ่นั้น สิ่งต่างๆ ถูกผลิตออกมานานาทศตวรรษ แต่พากษาที่ต้องการมาเอง ทำให้พากษาต้องทำงานในโรงงานเสีย มันทำให้พากษานายจ้างและเจ้าของโรงงานร่าเริงมาก ดังนั้นพากษาที่ทรงอิทธิพลของวงการอุดหนุนและภาระค่าใช้จ่ายให้สะสมเงินตราและทุนเอาไว้เป็นจำนวนมาก จึงทำให้ระบบถูกเรียกว่า ทุนนิยม พากษาล้วนแต่ดำรงอยู่ในระบบทุนนิยม

ในระบบทุนนิยมนั้น ค่านงานไม่สามารถทำงานเพื่อตัวเองเหมือนกับที่เคยทำในอดีต เช่นไม่สามารถแข่งขันกับผู้ผลิตรายใหญ่ได้ ดังนั้นค่าดูดเป็นค่านงาน คุณก็ต้องหาคนที่จะมาจ้างคุณ คุณทำงานให้เข้า หมายความว่าคุณมอบแรงงานของคุณให้กับนายจ้างหลายๆ หัวในแต่ละวันหรือแต่ละสัปดาห์ และเขาก็จะจ่ายเงินให้คุณ คุณขายกำลังแรงงานของคุณ และเขาก็จ่ายค่าแรงกลับคืนมา

ในระบบทุนนิยม ชนชั้นแรงงานทั่งหมดล้วนแต่ขายกำลังแรงงานให้กับชนชั้นนายจ้าง พวกร่างงานสร้างงาน สร้างเครื่องจักรและเครื่องมือ และผลิตสินค้าออกมาร่วมพวนายจ้างก็ครอบครองโรงงาน เครื่องจักร เครื่องมือและสินค้าไว้กับตัวเองในรูปแบบกรรมของพวกราชเชา แรงงานได้รับเพียงค่าแรงเท่านั้น

ข้อตกลงที่ดำเนินไป เช่นนี้ถูกเรียกว่า ระบบค่าแรง

หากมีการศึกษาได้ใช้ปัญหาว่าแท้จริงแล้วนั้น เหล่าแรงงานได้รับค่าแรงเป็นมูลค่าเพียง 1 ส่วน 10 จากมูลค่าของสินค้าที่พวกเขางานผลิต อีก 9 ส่วน 10 นั้นถูกแบ่งกระจายไปสู่พวกเจ้าของที่ดิน เจ้าของโรงงาน บริษัทที่ส่ง คนขายส่ง คนขายปลีก และคนกลางคนอื่นๆ นั้นหมายความว่า:

แม้ว่าพากผ่านงาน (ในรูปแบบเดิม) ได้สร้างงานศิลป์มากมาย แต่เสียงของกลั่งแรงงานที่พากเหลลงแรงไปทุกเมื่อเรื่องนี้ ได้ถูกพารากจากพากเชา ไปสู่สิทธิในการใช้โรงงานของพากเจ้าของที่ดิน เพราะนั้นคือกำไรมหัศจรรย์ของคนพากนี้

แม้ว่าพากแรงงานจะผลิตเครื่องมือและเครื่องจักร ถือเป็นสิ่งที่สำคัญมากในกระบวนการผลิต แต่การใช้เครื่องมือและเครื่องจักรทดแทนคนทำงานนั้น ก็ได้ถูกพิจารณาจากหลายฝ่ายว่าเป็นภัย对自己和他人

เมื่อว่าพวกแรงงานจะสร้างท่านรอดี อีกเสี้ยวหนึ่งของกำลังแรงงานของพากเพียรที่ลงแรงไปทุกเมื่อเชื่อวันนั้น ก็ได้ถูกพรากรจากพากเพียรไปสู่สิทธิ์ที่จะใช้ เพราะนั้นคือกำไรมหองเจ้าของสถาบันรอดี

และอีน้ำ รวมถึงนายธนาคารที่ปล่อยเงินกู้ในกันเจ้าของการผลิต พากคนค้าส่ง คนค้าปลีก และคนกลางคนอื่นๆ คนพากนี้ล้วนแต่ สืบสี่ที่เหลืออยู่ก็คือ 1 ส่วน 10 ของมูลค่าของแรงงานของเหล่าคนงาน ที่กลยุมเป็นส่วนแบ่ง กลยุมเป็นค่าแรงของพากเท่า คุณคงเดาออกแล้วล่ะว่าทำไม่พร้อมถึงนาทีนี้ ก็คงต้องหันมาขอรับความช่วยเหลือจากภาครัฐกันแน่ ? แต่จะขอเชิญชวนให้ลองฟังเสียงของพากคนรายคือสิ่งที่คุณไม่ยอมรับ ? มันหากำไรมากก็คงที่ผลิต

ก้าวต่อไปของประเทศไทยในศตวรรษที่ 21

ดูเปลกตไมใชหรอ ว่าทำไมเรื่องพากนลิงเกิดขึนได?

เป็นเพราะว่าเหล่าคนงานไม่รู้ว่าเกิดอะไรขึ้นกับพากษา พากษาไม่เข้าใจว่าตัวเองกำลังถูกกลั่น祶ส่วนพากที่เหลือก็เข้าใจเรื่องนี้เพียงเล็กน้อยและเมื่อเมื่อไรสักครั้นที่พยาามบุกเครื่องน่ออกรมาให้คุณอีนๆ ได้ฟัง พากษาเก็บจะตะโกนใส่คุณฯ นั้นว่า “ไอพากอนหาธิปไตย!” ทำให้คุณฯ นั้นสงบปากสงบคำลง แล้วก็จวนเข้ายัดห้าคอกเสีย

เนื่องจากความต้องการของมนุษย์ที่ต้องการใช้เวลาอย่างมีค่ามากขึ้น จึงทำให้เกิดแนวโน้มที่จะลดระยะเวลาในการเดินทาง แต่ในทางกลับกัน แนวโน้มนี้ก็ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและสังคมในเชิงลบ เช่น การลดลงของจำนวนผู้เดินทางท่องเที่ยวและการซื้อขายสินค้าที่มีผลต่อสิ่งแวดล้อม

ส่วนพากชนชั้นกลางก็สนับสนุนพวกราษฎร์ทุน พวกราษฎร์ใช้ชีวิตอิ่มยุ่งแรงงานของชนชั้นแรงงานหนึ่งแหล่ง แล้วพวกราษฎร์จะคัดค้านไปเพื่อแน่นอนว่าคุณอาจจะพม่าเหล่าชาห์ที่อยู่ในชนชั้นกลางบางคนได้ลูกชิ้นมาพูดความจริงเกี่ยวกันเรื่องเหล่านี้ แต่คณแบบนี้ก็จะโถนปิดปากเงียบ และโถนสนับสนุนประมานทว่าเป็น “ศัตรูของประเทศไทย” เป็นพากก่อการเสียสติ และพวกราษฎร์ที่ดี

แต่คุณน่าจะติ่งว่าเหล่านางงามต่างหากที่ควรจะอุดมไปด้วยสุขทุนรำบานนี้ยังคงเป็นกลุ่มแรก เนื่องจากพวกเขายังเป็นคนที่ถูกปล้นชิง และเป็นคนที่เริงเงาไว้ตามจุดที่สด

ให้ ควรปันส่วนนั้น แต่กลับไม่ใช่ ที่ปันเรื่องแคนเดร์ราน

พากษาไว้เมื่อบางอย่างกำลังเสื่อมสภาพเขอยู่ รู้ว่าดูเหมือนได้ทำงานอย่างหนักเพื่อต่อสู้ให้ได้ และสืงตอบแทนที่เขาได้รับมานั้นก็เพียงพอสำหรับงานครั้งมันกิ่งไม่พอด้วยช้าไป พากษาเห็นว่าเหล่านายจ้างได้ขับรถชนตัวเอง และใช้ชีวิตอยู่ในความหุหริหารเหลือประมาณ ก้มมีเมียของพากษาที่ได้ใส่เสื้อผ้าแพ่งๆ ประดับประดาไว้ด้วยเพชรพลอย ในขณะที่เหล่าเมียของคนงานหันหน้าเทะจะไม่มีเงินซื้อเสื้อผ้าถูกๆ มาใส่ด้วยช้า ดังนั้นเหล่าคนงานนั้นจึงทำทางที่จะพัฒนาเชิงตัวเอง ด้วยการพยายามให้ตัวเองได้ค่าแรงเพิ่มขึ้น การณ์มันกิ่งมีอนกับน้ำ ผุดเติบโตมากกลางดึกในบ้านของผม แล้วพบว่ามีขอทานคนหนึ่งได้ดูหมอย่องในบ้านของผมไปหมด และกำลังจะหนีไปกับน้ำสึนามิเหล่านั้น แทนที่ผมจะหยุดเขาไว้ กลับกล่าวเป็นผมพูดกับเขาว่า ‘ขอร้องล่ะครับคุณขอทาน อย่างน้อยที่สุดเสือผ้าไว้ให้ผมสักชุดก็ยังดี 仫าย่าได้มีอะไรไว้ส์’ จากนั้นก็กล่าวคำขอมาหาทึ้งสื้งของจำนวน 1 ส่วน 10 จากที่เทาโน้มยืนไว้ให้ผม

แต่เมะพุดลึงเรื่องรำของผู้ต่อ
เร้าจะกลับไปที่เหล่าคนงานเพื่อดูว่าพวกเขายา้มที่จะพัฒนาธุรกิจของตัวเองอย่างไร
และมันได้ผลน้อยนิดแค่ไหน ในตอนนี้ผมอยากรบกวนคุณว่า เหล่าคนงานไม่ได้กระทำคนหนึ่งแล้วเที่ยงมั่นอกรากบ้านไป
นี่คือเหตุผลว่าทำไมพวกเขาก็จึงลังเลกันในสิ่งที่ควรจะทำ หรือคุณรับฟังแล้วก็ยังคงไม่รู้สึกว่ามันไม่ใช่ไปทางเดียว

เป็นเพราะว่าเหล่าคนงานก็เป็นเช่นเดียวกับคนอื่นๆ บนโลก พวกเขากูกทำให้เชื่อว่าทุกสิ่งทุกอย่างมันดีอยู่แล้ว ความปล่อยใจให้เป็นเช่นนั้น และถ้ามีอะไรที่ออกนอกลุ้นออกทางลักษณะ ก็ นั้นเป็น เพราะว่า “มนุษย์มันเลวักหน่อย” และทุกอย่างจะคลี่คลายไปด้วยดีในที่สุด ไม่ว่ากรณีใดๆ

คุณลองดูว่ามีน้ำริบหรือเปล่า ตอนที่คุณเย็บเด็ก และยังช่างซักช่างถ่าน คุณมักจะลูกบอกอยู่เสมอว่า “มันต้องเป็นแบบนั้น” “พระเจ้าสร้างมนุษย์แบบนั้น” และหากสิ่งที่กล่าวไปดังต่อไปนี้

ມະນາຄານແນວດັບກຳນົດ ພຣະເຈດີ ແລ້ວ ມະນາຄານ ແລ້ວ ຖະຫຼາກສຸກທີ່ອອຍ່າດຕະຫຼາດ

และคุณก็เชื่อตามที่พ่อคันแม่บอกคุณ เหมือนกับที่พากษาเชื่อพ่อคันแม่ของพากษา นี่เป็นเหตุผลว่าทำไมคุณถึงยังคิดเหมือนๆ กันเป็นปัจจุบัน

หลังจากนั้น เมื่อคุณเข้าโรงเรียน คุณก็ถูกนักคนแบบเดียวกัน คุณถูกสอนว่าพระเจ้าเป็นผู้สร้างโลก และโลกที่พระเจ้าสร้างก็ดีงามอยู่แล้ว มันต้องมีหัวหน้าคนรวยและคนจน คุณควรจะเคารพนับถือเหล่าคนรวย และหัดยอมรับโชคชะตาของตัวเองเสียบ้าง คุณถูกสอนว่าประเทศของคุณยืนอยู่ชั้นกลาง และคุณก็ต้องเชื่อฟังกฎหมาย พากคุณครู พากนักบัวช และพากนักเทศน์จะสอนว่าชีวิตของคุณถูกลิขิตโดยพระเจ้าและความประسنของเข้า และเมื่อคุณเห็นคนจนถูกกล่าวหาคุก พากษาจะบอกคุณว่าคนเหล่านั้นชั่วร้าย เขาชไมอยของ และนี่คืออุดมการณ์อนันร้ายแรง

แต่ไม่ว่าจะที่บ้าน หรือที่โรงเรียน หรือที่ไหน ก็ไม่มีทางที่คุณจะถูกสอนว่ามันคืออุดมการณ์ของเหล่าคนรวยที่ขโนยผลผลิตที่เกิดจากการกำลังแรงงานของคุณ หรือถูกสอนว่าพากนายทุนนั่นร้ายชั่วนามาได้ก็ เพราะพากษาอ่อนโยนมาก ไม่คิดถึงความมั่งคั่งที่เหล่าแรงงานสร้างขึ้นมา มาเป็นของตัวเอง

ไม่มีทาง ไม่มีทางที่คุณจะถูกสอนแบบนั้น ไม่ฝรั่งเศยได้อินสีงเหล่านี้จากโรงเรียนหรือใบสัมภาษณ์ แล้วคุณจะคาดหวังให้เหล่าคนงานได้อินเรื่องราวเหล่านี้ ในทางกลับกัน เมื่อคุณยังเป็นเด็ก จิตใจของคุณก็ถูกเติมไปด้วยความคิดผิดๆ ซึ่งจะทำให้คุณจะประหลาดใจเหลือประมาดล้าได้อินความจริง

บางที่ในตอนนี้คุณอาจจะเห็นแล้วว่า ทำไมเหล่าคนงานถึงไม่เข้าใจว่าความมั่งคั่งที่พากษาสร้างขึ้นมาล้วนถูกชไมยกไปจากพากษา และยังคงถูกชไมอยอยู่ทุกเมื่อเชื่อวัน

“แต่ก็หมาย” คุณถาม “รู้บ้างจะยอมให้เกิดการปล้นชิงเช่นนี้ได้อย่างไร? มันไม่ได้ถูกห้ามโดยกฎหมายหรือ?”

Anti-Copyright



**SOUTHEAST ASIAN
ANARCHIST LIBRARY**

Alexander Berkman
อนาคตเป็นไฉน?
1929

Retrieved on 2021-01-08 from <https://slaveswithoutmasters.netlify.app/post/wia/wia-00/>
<https://slaveswithoutmasters.netlify.app/post/wia/wia-01/>
<https://slaveswithoutmasters.netlify.app/post/wia/wia-02/>

Working translation by Peam Pooyongyut. Currently only includes the introduction and the first two chapters.
Translated from Berkman, Alexander. 2003. *What is Anarchism (Working Class Series 1)*. Edinburgh: AK Press.

sea.theanarchistlibrary.org